

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении**  
**Национальной телевизионной премии «Тұмар»**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕМИИ:**

Главная цель Премии – стимулирование развития казахстанской теле индустрии путем ежегодной компетентной оценки профессиональном сообществом.

Задачи:

- выявление самого качественного и актуального телевизионного контента страны;
- формирование имиджа отечественной телевизионной индустрии;
- поддержка талантливых профессионалов в производстве телевизионного контента;
- стимуляция к стремлению в улучшении стандартов отечественного телевизионного контента;
- продвижение и развитие качественного казахстанского телевидения.

Премия инициирована Министерством информации и общественного развития Республики Казахстан в 2017 году.

Корпоративный Фонд «Медиа дамыту қоры», созданный в целях содействия повышению конкурентоспособности отечественных СМИ и медиа отрасли Казахстана, одним из направлений деятельности которого является организация отраслевых мероприятий, а также работа, направленная на консолидацию медиа-сообщества, оценку достижений отрасли, обмен экспертными мнениями, обсуждение актуальных трендов и вызовов современности, является соорганизатором Премии.

Задачи Фонда:

- содействие в разработке концепции мероприятия;
- прием и обработка заявок;
- работа с членами жюри;
- формирование шорт-листа;
- содействие в организации проведения торжественной церемонии Премии.

**2. УЧАСТНИКИ ПРЕМИИ**

К участию допускаются уникальные телевизионные проекты, вышедшие в эфир за период календарного года, предшествующего награждению.

Участниками Премии могут быть национальные и региональные телевизионные вещательные компании, студии, продюсерские центры и другие организации медиаиндустрии, производящие телевизионный контент.

Номинант полностью несет ответственность за юридические права предоставленных материалов. Информация о номинанте будет опубликована с той орфографией и пунктуацией, которая применена им при заполнении заявки.

**3. МЕХАНИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕМИИ**

- Формирование квалифицированного состава жюри для отбора заявок;
- Прием заявок и конкурсных работ потенциальных соискателей;
- Определение лауреатов Премии;

- Торжественная церемония награждения.

#### **4. НОМИНАЦИИ ПРЕМИИ**

Перечень номинаций Национальной телевизионной премии «Тұмар»:

1. Лучший телевизионный сериал
2. Лучший документальный фильм
3. Лучшее ток-шоу
4. Лучшая развлекательная программа
5. Лучшая информационная программа
6. Лучший телеведущий
7. Лучший тележурналист
8. Лучшая режиссерская работа
9. Лучший социальный проект
10. Лучший региональный телеканал
11. Специальный приз определяется решением членов жюри на итоговом заседании.

В приложении 1 указаны дополнительные требования к заявкам по номинациям.

#### **5. ЖЮРИ**

Жюри осуществляет просмотр, анализ и экспертную оценку соискателей. Жюри сформировано из числа квалифицированных профессионалов международного и казахстанского телевидения, деятелей культуры по направлениям заявленных номинаций.

Лауреатов Премии определяет закрытое голосование членов жюри.

Победители выявляются в результате тайного голосования

Список жюри 2021 года:

<b>№</b>	<b>Ф.И.О.</b>
1	Дархан Мынбай, государственный деятель, депутат Мажилиса Парламента РК
2	Дана Нуржигит, журналист, депутат Сената Парламента РК
3	Арманжан Байтасов, председатель Tan Media Group, издатель журнала «Forbes» в Казахстане
4	Ирак Елекеев, журналист, государственный и общественный деятель РК
5	Артур Платонов, журналист, депутат Мажилиса Парламента РК
6	Лев Мариупольский, режиссер, сценарист, продюсер
7	Зейн Алипбек, журналист, председатель «BAQ KASIPODAQ»
8	Ляззат Жунусова, генеральный директор ТОО «Управляющая компания «Қазмедиа орталығы»
9	Ляйля Султанкызы, тележурналист, продюсер
10	Махаббат Есен, журналист, медиа-менеджер

## **6. ПРОЦЕДУРА ПРИНЯТИЯ УЧАСТИЯ**

Информационным источником Премии является официальный сайт [tv-tumar.kz](http://tv-tumar.kz) На сайте размещается информация о сроках проведения Премии, номинациях, контактные данные Организационного комитета Премии.

Для участия в конкурсе потенциальный соискатель должен заполнить заявку на сайте Премии. В заявке необходимо указать ссылку на номинируемую работу. Видеоматериалы, которые будут принимать участие в конкурсе, необходимо загрузить на официальную страницу телеканала или продакшн-компании на сайте Youtube.

К конкурсной заявке прилагается эфирная справка в формате pdf, jpeg, в произвольной форме с печатью либо на фирменном бланке и с обязательным указанием фактического графика выхода видеоматериала, заявленного в анкете, на республиканском или региональном телевизионном канале, вышедшего в эфир в течение календарного года, предшествующего награждению.

Подавая заявку, заявитель гарантирует, что он обладает всеми необходимыми правами на представленные видеоматериалы, что указанные права не находятся в залоге, под арестом, и своими действиями в отношении представленного видеоматериала заявитель не нарушает права третьих лиц.

Представляя видеоматериалы, заявитель, тем самым, передает организаторам Премии права на использование предоставленного им материала в любых целях, соответствующих целям и задачам Премии, включая право на хранение, изготовление необходимого числа копий, фрагментарное либо полное использование и сообщение представленных видеоматериалов в эфир, по кабелю и в спутниковых сетях и сети Интернет.

Работы принимаются в эфирном качестве и не должны содержать в себе рекламные материалы и тайм-коды.

Сериалы и циклы программ могут быть представлены только одним целостным эпизодом (серией). Собрание фрагментов видеоматериалов не рассматривается.

### **НЕ ДОПУСКАЮТСЯ К УЧАСТИЮ:**

- аудиовизуальные произведения, содержащие в себе запрещенные законодательством элементы: ненормативную лексику, заявления и действия оскорбительного характера, унижающее человеческое достоинство, разжигающее политическую, религиозную, национальную рознь и т.д.;

Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

## **7. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ ДЛЯ УЧАСТИЯ РАБОТАМ**

В каждой номинации потенциальный соискатель предоставляет работы, вышедшие в эфир за период календарного года, предшествующего награждению.

Для номинации «Лучший региональный телеканал» необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал) о работе телеканала, который должен включать в себя краткую историческую справку, статистические данные, обзор информационных, аналитических и развлекательных программ.

## **ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ:**

- 1) Размер файла: до 25 ГБ;
- 2) Формат: mp4;
- 3) Видеокодек: H264 (MainConcept);
- 4) bitrate: от 3 600 до 10 000 kbps;
- 5) Разрешение: 1280×720 или 1920 x 1080;
- 6) framerate: 25fps;
- 7) keyframe: каждый 25-й;
- 8) Аудиокодек: MPEG 2 AAC-LC;
- 9) Stereobitrate: не ниже 128 kbps;
- 10) Частота: 44100 KHz;
- 11) Канал передачи конкурсных работ: видеохостинговый сайт [youtube.com](https://youtube.com)

## **8. АНКЕТА ДЛЯ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПРОЕКТОВ**

1. Номинация;
2. Название проекта;
3. Телеканал;
4. Формат (жанр);
5. Хронометраж;
6. Количество эпизодов;
7. Дата первого выхода в эфир;
8. Время выхода в эфир;
9. Краткое описание;
10. Описание уникальности проекта;
11. Имеющиеся награды;
12. Ссылка на видеоматериал;
13. Контактное лицо (ФИО, телефон, e mail).

## **9. АНКЕТА ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ НОМИНАЦИЙ**

1. Номинация;
2. ФИО;
3. Образование;
4. Опыт работы;
5. Имеющиеся награды;
6. Текущие проекты в эфире;
7. Отличительные профессиональные качества;
8. Ссылка на видеоматериал;
9. Контактные данные (ФИО, телефон, e mail).

## **10. КРИТЕРИИ ОТБОРА**

При оценке предоставленных к участию работ потенциальных соискателей будут учитываться экспертное мнение членов жюри, а также критерии отбора по каждой номинации, в число которых входит:

- Соответствие формату каждой номинации;
- Информационно-аналитический аспект;

- Качество съемки и монтажа телевизионного контента;
- Художественное и техническое оформление;
- Оригинальное производство;
- Общественный резонанс.

## **11. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ**

Награждение победителей будет проходить в формате торжественной церемонии в здании «Қазмедиа орталығы» по самым высоким стандартам создания подобных мероприятий. Лучшему представителю каждой номинации присваивается звание Победителя Премии с вручением авторской статуэтки «Тұмар» и денежное вознаграждение телеканалу, аутсорсинговой компании, физическому лицу в размере 1 000 000 (одного миллиона) тенге из привлеченных спонсорских средств.

**ПЕРЕЧЕНЬ НОМИНАЦИЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРЕМИИ  
«ТҰМАР»  
НА 2021 ГОД**

№ п/п	Номинации	Примечание
1	Лучший телевизионный сериал	Сериал может быть представлен только одним целостным эпизодом (серий), собрание фрагментов видеоматериалов не рассматривается. Синопсис к сериалу должен быть описан в анкете.
2	Лучший документальный фильм	Фильм может быть представлены только одним целостным эпизодом. Трейлер к фильму обязателен.
3	Лучшее ток-шоу	Необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал не более 3 мин.) о ток-шоу, который должен включать в себя краткую историческую справку, статистические данные, обзор тем. В данной номинации могут быть заявлены ток-шоу любой тематики.
4	Лучшее развлекательная программа	Необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал не более 3 мин.) о программе, который должен включать в себя краткую историческую справку, статистические данные, обзор тем. В данной номинации могут быть заявлены: утренние программы, юмористические, кулинарные программы и т.п.
5	Лучшая информационная программа	Необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал не более 3 мин.) о программе, который должен включать в себя краткую историческую справку, статистические данные, обзор тем.
6	Лучший телеведущий	Необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал не более 3 мин.) о работе участника. Заявки принимаются на телеведущих новостей, передач, ток-шоу и развлекательных программах.
7	Лучший тележурналист	Необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал не более 3 мин.) о работе участника.
8	Лучшая режиссерская работа	По данной номинации должна быть представлена работа режиссера одним целостным материалом и необходимо предоставить 3-х минутный презентационный ролик об уникальности работы.
9	Лучший социальный проект	Передачи, специальные выпуски на социальные темы, серии социальных роликов и т.п.
10	Лучший региональный телеканал	Необходимо предоставить презентационный материал (видеоматериал не более 3 мин.) о работе телеканала, который должен включать в себя краткую историческую справку, статистические данные, обзор информационных, аналитических и развлекательных программ и доля собственного контента.

Примечание: Также присуждается специальная премия за вклад в развитие телевидения по решению жюри.